ProFuturo

Del currículo al universo narrativo

Las historias ocurren en un espacio y tiempo determinado, lo cual determina el contexto en donde se desarrollan las acciones de los personajes. Dentro de las narrativas transmedia, a ese contexto se le denomina Storyworld o Universo Narrativo, cuyas reglas determinan el desarrollo de la historia y brindan orientaciones para su expansión por parte de la audiencia. El currículo de cualquier asignatura puede ser un universo narrativo potencial.





¿Qué quieres contar a partir del currículo?



¿Qué tipo de contenidos les gusta a tus estudiantes?



¿Qué comportamientos esperas propiciar en tus estudiantes?



¿Cómo puedes dividir la historia en objetivos de aprendizaje?



¿Cómo vas a comunicar la historia?

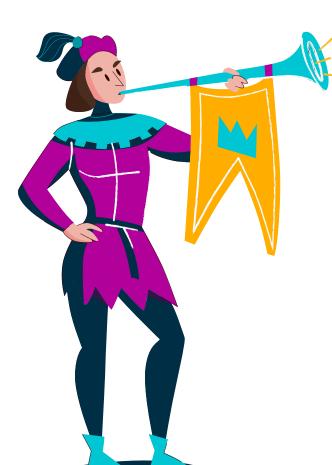


UN PROGRAMA DE:









¿Cómo es el contexto de la historia (personajes, lugares, obstáculos)?



¿Será un universo narrativo ficticio o tendrá elementos reales?



¿Qué datos curiosos puedes incorporar?



¿Cuáles recursos te permiten potenciar la experiencia de aprendizaje?



¿Qué tipo de contenidos esperas que creen tus estudiantes?